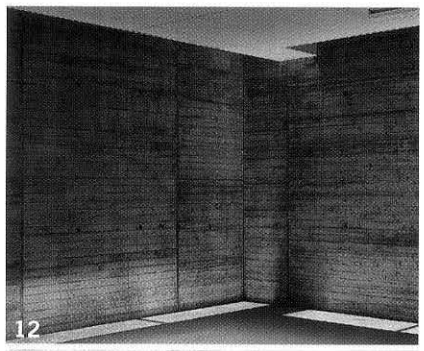
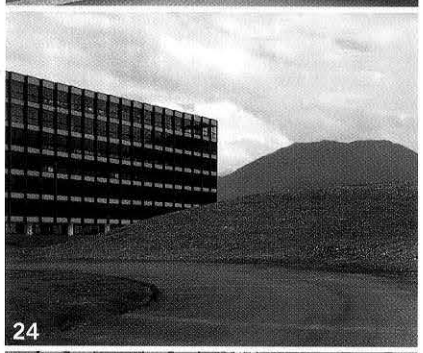
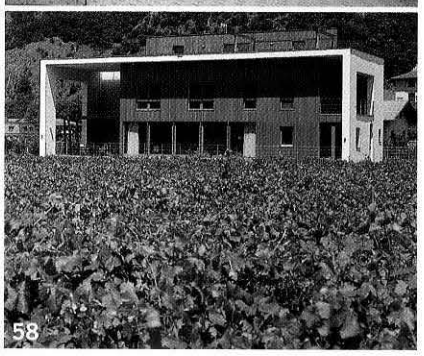






4
Firenze, Novoli: una vicenda lunga, istruttiva, emblematica, avviata a buon fine

Nove architetti per un brano di città
Francesco Dal Co

italia

12
Francesco Venezia
Laboratorio Prove Materiali
Venezia Mestre 2001

Un colto monumento
Maria Alessandra Segantini

22
Francesco Venezia e il tempo del fare
Francesco Dal Co

24
Asa Studio Albanese
Complesso Neores
Schio, Vicenza 2001

Un habitat per produrre: scabro, rigoroso, gentile
Sergio Polano

34
Giorgio Grassi
Edifici per uffici nell'area
ABB Roland Ernst
Berlino 2001

42
A proposito di Berlino, della nuova Potsdamerplatz e il progetto per l'area ABB Roland Ernst
Giorgio Grassi

servizio a cura di Giovanna Crespi

44
Gregotti Associati International
Teatro degli Arcimboldi
Milano 2002

Architettura della normalità
Chiara Baglione

58
Werner Tscholl
Casa Mumelter "Taberhof"
Gries, Bolzano 2000

64
Marco Visconti, Roberto Gabetti, Aimaro Oreglia D'Isola
Iveco Customer Support Center
Torino 2001

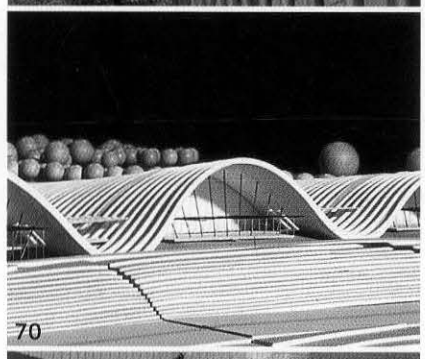
Nuovi luoghi per l'industria
Alberto Ferlenga

70
Renzo Piano
Paul Klee Museum
Berna 1999

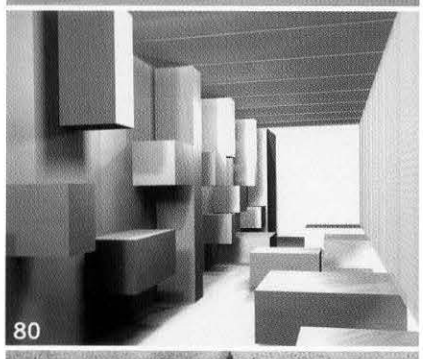
Piano per Klee: gli anni passano e portano buoni consigli
Jean-Marie Martin

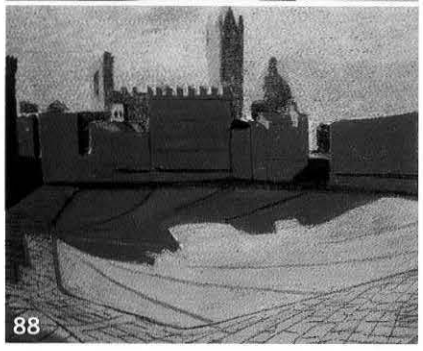
ITALIA

64


70

76


80


88

76
Achille Castiglioni, Gianfranco Cavaglià, Italo Lupi
Allestimento del Padiglione bticino-Intel alla Fiera di Milano
Milano 2001

80
Álvaro Siza, Luciano Campolin, Mauro Galantino
Stand Horm per i Saloni del Mobile
Milano 2000–2002

Tre padiglioni per il Salone del Mobile di Milano
Marco Mulazzani

84
Michele De Lucchi

Produzione privata
Michele De Lucchi e i paradossi del design
Sergio Polano

88
Viaggio in italia. Asplund e Kahn

Due vedute di Siena e una passeggiata per lo sguardo
Luis Moreno Mansilla

biblioteca dell'architetto

96
Libri e riviste

98
Charles Moore, una mostra e un libro
Nicholas Adams

99
La fotografia del CCA
Fotografo sconosciuto
Dettaglio della scala del padiglione di Bruno Taut all'Esposizione del Deutsche Werkbund, Colonia 1914

design e designer

100
a cura di
Alberto Bassi

108
English texts

84